



Universidad
Autónoma de
Coahuila

**Fundación
Ealy Ortiz AC**



CONCURSO
ESTATAL DE
ORATORIA
— EL UNIVERSAL 2019 COAHUILA —
DEBATE PÚBLICO
DISCURSO ESCRITO

El Periódico El Universal "El Gran Diario de México", a través de la

Fundación Ealy Ortiz A.C

Y el

Congreso del Estado de Coahuila de Zaragoza

C O N V O C A N

A los jóvenes de los 38 Municipios del Estado de Coahuila de Zaragoza, de entre 18 y 29 años de edad, oriundos o vecinos de la Entidad, a participar en el

"Concurso Estatal de Oratoria El Universal 2019"

Con el propósito de que a través de su palabra expresen sus ideales, reflexiones y puntos de vista sobre temas de la agenda pública estatal, nacional e internacional.

PREMIOS:

Primer Lugar: \$ 25,000 y Diploma de Campeón Estatal

Segundo Lugar: \$ 15,000 y Diploma de Finalista

Tercer lugar: \$ 10,000 y Diploma de Finalista

El Campeón Estatal tendrá derecho a participar en la **Etapa Semifinal del Concurso**, que tendrá lugar en el mes de junio de 2019, en Tlaxcala, Tlaxcala, en la cual serán seleccionados quienes **participarán** en la **Gran Final del Concurso Nacional de Oratoria “Lic. Juan Francisco Ealy Ortiz”**, los días 9 y 10 de septiembre de 2019, en Toluca, Estado de México, en la que a los ganadores les otorgarán los siguientes:

PREMIOS

Primer Lugar: \$ 130,000

Segundo Lugar: \$ 100,000

Tercer lugar: \$ 70,000

B A S E S:

PRIMERA

PODRÁN PARTICIPAR TODOS LOS JÓVENES DE LOS 38 MUNICIPIOS DE COAHUILA, DE ENTRE 18 Y 29 AÑOS DE EDAD, ORIUNDOS O VECINOS DEL ESTADO.

SEGUNDA

DE LAS INSCRIPCIONES:

Inscripciones en línea al correo oratoria.eluniversalcoahuila@gmail.com

Para la inscripción se requiere enviar a éste correo, escaneada o digitalizada, la documentación siguiente:

- A) Escrito manuscrito o a máquina en el que manifieste la intención de participar en el Concurso, con su nombre y firma.
- B) Una Identificación oficial vigente con fotografía (credencial para votar, licencia de conducir, o credencia de estudiante)
- C) Comprobante domiciliario no mayor a 3 meses de antigüedad

TERCERA

EL CONCURSO ESTATAL DE ORATORIA DE COAHUILA tendrá como sede el Palacio del Congreso del Estado de Coahuila de Zaragoza, sito en Bulevar Francisco Coss y Álvaro Obregón s/n, zona centro, Saltillo, Coahuila.

FECHA: VIERNES 17 DE MAYO DE 2019

INAUGURACIÓN: 8:30 HORAS.

CUARTA

TEMAS DEL CONCURSO

DISCURSO IMPROVISADO SOBRE:

MEDIOS Y LIBERTAD

- 1.-Aportes a la libertad de expresión del Lic. Juan Francisco Ealy Ortiz
- 2.-Libertad de expresión, fundamento de la democracia. Tu articulista o editorialista favorito en EL UNIVERSAL y por qué.

FAMILIA Y TRASCENDENCIA

- 3.-La familia como un pilar social, un tema necesario. Tus propuestas para defender a la familia
- 4.-La convivencia social de la juventud en crisis. Tus propuestas para una convivencia armónica
- 5.- Si hoy escribieras tu epitafio, ¿qué diría? ¿Cuáles son las aportaciones que sueñas entregar a la sociedad?

LIDERAZGO Y POLÍTICA

- 6.-Las redes sociales. ¿Una plataforma para hacer propuestas políticas?
- 7.- ¿Cuál sería una propuesta concreta para enriquecer o modificar algunas de las políticas públicas del gobierno del Lic. Andrés Manuel López Obrador?
- 8.- ¿A quién consideras un líder contemporáneo? ¿Por qué te identificas con él o con ella?
- 9.-Si tuvieras tiempo y recursos suficientes para dedicarlos a una obra filantrópica, propia o ya existente, ¿cuál sería y por qué?

LA NATURALEZA

- 10.-El agua es un derecho humano; ¿estamos ante una próxima crisis de abasto?

11.-Cambio Climático, ¿ilusión política o realidad ecológica? Tus aportes y propuestas para el cuidado de la naturaleza.

ECONOMÍA Y CREATIVIDAD

12.- ¿Cómo incrementas tu productividad ante el reto común de la falta de recursos económicos suficientes?

13.-La importancia de generar un negocio propio

DERECHOS HUMANOS

14.- ¿Qué motiva las migraciones en el mundo? ¿Migrar resuelve los conflictos humanos, sociales y económicos?

15.-La resignificación de los Derechos Humanos. El debate entre deberes y derechos.

16.-Derechos Humanos de los pueblos indígenas ¿Qué políticas públicas efectivas propones para garantizarlos?

PERIODISMO CIENTÍFICO Y TECNOLOGÍA

17.-El reto de la colonización de Marte. ¿Qué opinas al respecto?

18.- Perspectivas de la NASA en la 3ª década del Siglo XXI, a partir del 50 Aniversario de la Misión Apolo II.

19.-Las grandes historias del periodismo científico en América Latina. Tu historia favorita y por qué.

20.-La inteligencia artificial amenaza la transformación laboral, ¿tu cómo interactúas con esta realidad?

21- Sistema Nacional de Salud. ¿Asunto de Seguridad Nacional? Tus propuestas de solución sobre el tema.

22.-Transporte ecológico sustentable. ¿Es la tendencia a la eliminación de los combustibles fósiles?

EDUCACIÓN, CULTURA Y LECTURA

23.-"Tlaxcala 500 Años. México-España: Encuentro de Dos Culturas"

24.-Defiende con argumentos la propuesta de que la expresión oral sea una asignatura transversal en nuestro sistema educativo.

25.- ¿Es necesario el dominio del idioma inglés en la era de la globalización? Tus Argumentos al respecto.

26.- ¿Cuál es la mejor canción del Siglo XX y por qué?

27.- Argumenta sobre la lectura del libro: ***Mi historia***, de Michelle Obama.

28.-La educación deportiva forma mejores personas. Argumenta propuestas viables para su fomento.

29.- México a través de sus raíces históricas

30.-Porfirio Muñoz Ledo, una vida al servicio de la oratoria

31.- La bicicleta como un medio de transporte económico, ecológico y saludable. ¿Una opción real o una moda contemporánea?

32.-Tus argumentos sobre el llamado "lenguaje incluyente"; ¿ayuda a la igualdad de género o polariza diferencias?

QUINTA

DE LA MECÁNICA:

1. Existirán dos rondas. La primera ronda se denomina "**Conferencia**", que se desarrollará de la siguiente forma: Los concursantes compartirán una Conferencia con un tiempo máximo de seis minutos. En ésta como en las demás fases del Concurso Estatal, lo turnos de intervención serán sorteados. Podrá utilizarse cualquier recurso tecnológico, será "opcional" y demandará un esfuerzo adicional de los participantes, que será considerado por el Honorable Jurado Calificador. **Cabe destacar que el mayor puntaje será obtenido conforme a su calidad oratoria, expresión verbal y corporal, así como la consistencia de sus argumentos e ideas y el desarrollo de la exposición. El tema de la conferencia es libre, y si se decide utilizar algún material adicional deberá enviarse al Comité Organizador al correo electrónico oratoria.eluniversal.coahuila@gmail.com a más tardar el día 12 de mayo.**
2. La segunda fase se denomina "**Oratoria**", en ella participarán los concursantes seleccionados que a juicio del Jurado Calificador hayan obtenido los puntajes más altos de la ronda anterior.
3. Los temas a discursar serán sorteados de los señalados en la presente Convocatoria, la participación será improvisación directa teniendo un tiempo de 3 minutos mínimo y 5 máximo para el desarrollo de su intervención (En caso de no respetar los tiempos, existirá una penalización por parte del Jurado).
4. El Jurado Calificador seleccionará a los finalistas de acuerdo a criterios cualitativos y cuantitativos.
5. Para seleccionar al representante de Coahuila en la Etapa Semifinal del Concurso que se efectuará en Tlaxcala, el Jurado Calificador podrá, en caso de ser necesario y así estimarlo conveniente, proponer una o más rondas adicionales de oratoria.
6. Se pide a los participantes que estén con 20 minutos de anticipación en cada ronda, ya que el orden será sorteado.



**Fundación
Ealy Ortiz AC**



SEXTA

DE LA CALIFICACIÓN

El Honorable Jurado Calificador estará integrado por expertos en la materia, avalados a nivel estatal, nacional e internacional; así como acreditados por el Consejo Asesor del Concurso Nacional de Oratoria del periódico El Universal. Su fallo será inapelable.

A nivel Estatal, Semifinal y Final: El Honorable Jurado Calificador estará integrado por personas con experiencia académica y amplia trayectoria profesional, serán Designados por el Comité Organizador Nacional, calificarán básicamente dos grandes rubros:

FONDO: Contenido, Lenguaje, Estructura, Ritmo, Creatividad y Argumentación

FORMA: Dominio escénico; Cualidades de improvisación; Voz, y, Empatía con el público

Los aspectos no previstos en la presente Convocatoria serán considerados por el Comité Organizador, de igual forma, queda sujeta a cambios que serán dados a conocer con antelación en caso de ser necesario.

ATENTAMENTE

COMITÉ ORGANIZADOR

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA, ABRIL DE 2019