



**ESTADO INDEPENDIENTE, LIBRE Y SOBERANO
DE COAHUILA DE ZARAGOZA
PODER LEGISLATIVO**



“Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”

Boletín No. 248

Saltillo, Coahuila de Zaragoza, a 19 de septiembre de 2017

La Sexagésima Legislatura del Congreso del Estado de Coahuila de Zaragoza, llevó a cabo el día de hoy la Sesión Solemne en la cual se inscribió en letras doradas en el Muro de Honor del Salón de Sesiones, el nombre de “Manuel Acuña”, en reconocimiento a su vida y obra.

La Sesión fue presidida por el Gobernador del Estado, Rubén Moreira Valdez; la Magistrada Miriam Cárdenas Cantú, Presidenta del Tribunal Superior de Justicia del Estado; por los Diputados José María Fraustro Siller y Sergio Garza Castillo, Presidentes de la Junta de Gobierno y de la Mesa Directiva del Congreso, respectivamente, en la cual se contó con la asistencia de invitados especiales.

El acto solemne dio inicio con los honores a la Bandera Nacional, se entonaron los Himnos Nacional y Coahuilense, con la participación de la Escolta y Banda de Guerra de la VI Zona Militar y de la Banda de Música del Gobierno del Estado.

Intervino el Diputado Sergio Garza Castillo para pronunciar un mensaje en representación de las Diputadas y los Diputados de la Sexagésima Legislatura.

Dijo que la propuesta para inscribir en letras doradas el nombre de Manuel Acuña, surgió del Gobernador del Estado, a quien felicitó por mostrar un interés permanente durante estos casi seis años de su administración, en el reconocimiento a mujeres y hombres coahuilenses que ya forman parte importante de la historia de Coahuila.

Subrayó que evocar a Manuel Acuña, es hablar de la grandeza cultural de Coahuila y de México, de uno de los principales exponentes de la poesía mexicana, y que, sin lugar a dudas, la obra literaria por la que fue y es reconocido mundialmente, es el poema “Nocturno a Rosario”.

Garza Castillo hizo una breve semblanza de este insigne poeta coahuilense, quien nació en Saltillo el 27 de agosto de 1849, hijo de Francisco Acuña y Doña Refugio Narro.

Recibió de sus padres las primeras letras, posteriormente ingresó al Colegio Josefino de Saltillo; en el año 1865 se trasladó a la Ciudad de México para estudiar, como alumno interno, en el Colegio de San Ildefonso, donde aprendió Matemáticas, latín, francés y filosofía; y en 1868 ingresó a la Escuela de Medicina.



**ESTADO INDEPENDIENTE, LIBRE Y SOBERANO
DE COAHUILA DE ZARAGOZA
PODER LEGISLATIVO**



“Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”

En 1868 inició su carrera literaria al escribir una elegía a la muerte de su compañero y amigo Eduardo Alzúa, y ese mismo año, impulsado por el renacimiento cultural que siguió al triunfo de la República (15 de julio de 1867 con la entrada del Presidente Benito Juárez y su gobierno a la ciudad de México), participó junto con Agustín F. Cuenca, Gerardo Silva y otros intelectuales, en la fundación de la Sociedad Literaria Netzahualcóyotl, en el seno de la cual dio a conocer sus primeros versos, añadió el Diputado Garza Castillo.

Los trabajos literarios que presentó en esa Sociedad, se publicaron en la revista “El Anáhuac” (México 1869) y en un folletín del periódico La Iberia, titulado “Ensayos Literarios de la Sociedad Netzahualcóyotl”.

Manuel Acuña, a los 24 años de edad, ya había probado la miel de la gloria y en 1871 se estrenó el drama de su inspiración, “El Pasado”, que le mereció más reconocimientos como poeta.

“Hoy nos llena de orgullo que un coahuilense más, Manuel Acuña, ocupe un lugar en el Muro de Honor del Salón de Sesiones”, subrayó Garza Castillo.

Hizo un reconocimiento al Gobernador del Estado, por la creación del Premio Internacional Manuel Acuña de Poesía en Lengua Española, que a la fecha ha emitido cinco, en los que se ha tenido una gran participación de poetas de varios países.

Acto seguido, el Gobernador Moreira Valdez y el Diputado Garza Castillo, acompañados por la Magistrada Cárdenas Cantú, del Diputado Fraustro Siller; del Presidente Municipal de Acuña, Evaristo Lenin Pérez Rivera; y del Comandante de la Sexta Zona Militar, General de Brigada, Francisco Ortega Luna, procedieron a develar en letras doradas el nombre de “Manuel Acuña”, en el Muro de Honor del Salón de Sesiones.

Hizo uso de la palabra el Gobernador Moreira Valdez, para manifestar: “Es un gran honor estar con ustedes para celebrar la vida de un coahuilense extraordinario, que hoy se integra al Muro de Honor de nuestro Congreso del Estado, el Poeta Manuel Acuña”.

Subrayó que Coahuila es el orgullo del norte de México “y lo podemos constatar al asomarnos a vidas tan prodigiosas como la de Manuel Acuña que marcó de manera indeleble las letras mexicanas”.

Señaló que en conjunción de esfuerzos con el Poder Legislativo, trabajaron para dar realce a las figuras y episodios cruciales en nuestra historia, a fin de fortalecer un sentido de



**ESTADO INDEPENDIENTE, LIBRE Y SOBERANO
DE COAHUILA DE ZARAGOZA
PODER LEGISLATIVO**



“Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”

orgullo e identidad que sean nuestra guía en el presente y que entreguemos como una herencia para futuras generaciones.

“Agradezco a las y los Diputados de este Congreso por hacer eco de esta iniciativa, ello confirma el perfil social y humanista que los distingue. Gracias Diputadas y Diputados”, añadió el Gobernador.

Afirmó que las 16 nuevas leyendas en letras doradas en este recinto Legislativo, hablan de Coahuila y de su permanente y trascendental papel en la historia social, política y cultural de México.

“La 22 Legislatura; los firmantes del Plan de Guadalupe; los Constituyentes del '17; el General Roque González Garza; los Hermanos Flores Magón; Félix U. Gómez; los Patriotas de la Cueva del Tabaco.

Las instituciones que engrandecen al país: la Armada de México y la Fuerza Aérea Mexicana; nuestras instituciones educativas emblemáticas el Ateneo Fuente; el Tecnológico de Saltillo; nuestras glorias en el arte y la cultura: Vito Alessio Robles; la Poeta Enriqueta Ochoa y la Maestra Muralista Elena Huerta, y ahora, el Poeta Manuel Acuña.

“Cada letra nos recuerda un logro, una lucha, un paso adelante en un camino de liberación, de comprensión, de conciliación y de libertad.

La memoria y el ejemplo de quienes tienen aquí su nombre sirva para animar las discusiones y la reflexión de esta alta soberanía y que sea para bien de Coahuila”, subrayó Moreira Valdez.

Apuntó que Manuel Acuña es el saltillense universal, dotado de un talento sorprendente, con una sensibilidad que lo unió con emociones profundas que también sellaron su temprana desaparición.

El impacto de su personalidad perdura y es de suma importancia preservar su lugar en la cultura estatal y nacional.

Fue un hombre de su tiempo, su juventud no fue obstáculo para su reconocimiento y fama, en pocos años y en una ciudad en la que abundaba en escritores y sólidos intelectuales, su pluma brilló, llevó a la capital del país el espíritu de su querido Saltillo.



**ESTADO INDEPENDIENTE, LIBRE Y SOBERANO
DE COAHUILA DE ZARAGOZA
PODER LEGISLATIVO**



“Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”

“Juan de Dios Peza nos retrata su alma y su profundo intelecto, y en un viaje a Saltillo, justo en lo que hoy es la calle de Allende, descubre el profundo recuerdo de Acuña sobre su ciudad natal”.

Dijo que en el año 2013, dentro del marco de los festejos en conmemoración del 140 aniversario de su vida, desde el Gobierno del Estado iniciaron un extenso programa para honrar su memoria y su obra.

Comenzó con la denominación del 2013, como el Año de Manuel Acuña, “después presentamos la primera convocatoria del Premio Internacional Manuel Acuña, de Poesía en Lengua Española, con una bolsa entonces, de 100 mil dólar, este concurso puso a Coahuila en el centro del mapa cultural a nivel global”.

En la Quinta Convocatoria de este Premio, en este año, “aumentamos el estímulo económico a 120 mil dólar, ubicándolo como el certamen que otorga el estímulo económico más importante en habla hispana”.

Este galardón ha logrado convocar a más de 2,400 trabajos provenientes de 30 diferentes países, sin duda alguna, la poesía mundial ha recibido un empuje a través de Coahuila y el nombre de Manuel Acuña.

Múltiples actividades han seguido a este certamen, como las 4 ediciones del Encuentro Internacional de Poesía “Manuel Acuña”, una colección de antologías de 25 poetas coahuilenses, la cancelación para circulación internacional, de un timbre postal conmemorativo y la publicación de su obra completa en dos volúmenes.

En suma, un amplio programa que ha unido a nuestra gente y a la comunidad artística internacional, en torno a este gran autor, poniendo la poesía al alcance de los públicos más diversos y cumpliendo nuestro principio de llevar la cultura a todas y a todos.

El Gobernador del Estado enfatizó: “Manuel Acuña, talento joven y al mismo tiempo eterno, siempre se quedará entre nosotros. Acuña es el saltillense universal”.

El Diputado, Presidente de la Mesa Directiva agradeció especialmente la presencia de familiares de Manuel Acuña, así como a las Magistradas y Magistrados del Poder Judicial de Coahuila; Secretarías y Secretarios del Gabinete Estatal; Titulares e integrantes de organismos constitucionales autónomos; delegados del Gobierno Federal; funcionarios públicos federales, estatales y municipales; rectores, directivos y maestros de distintas instituciones de educación; alumnos de las escuelas primaria “Manuel Acuña”; de la



**ESTADO INDEPENDIENTE, LIBRE Y SOBERANO
DE COAHUILA DE ZARAGOZA
PODER LEGISLATIVO**



“Año del Centenario de la Promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”

Universidad Tecnológica de Coahuila, Campus “Ramos Arizpe”, y del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado; a cronistas e historiadores, así como representantes de medios de comunicación y de los distintos sectores sociales.